

湖北文理学院“十四五”校园文化建设规划

为加强新时代学校思想政治工作，坚持立德树人根本任务，坚持以文化人以文育人，大力弘扬社会主义核心价值观，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，结合学校校园文化建设实际，制定本规划。

一、“十三五”校园文化建设情况

（一）取得的成绩

“十三五”期间，学校党委高度重视校园文化建设，以精神文化为核心，环境文化、制度文化、学术文化、行为文化一体谋划、统筹推进，突出地方特色，“在隆中谋天下”，极大鼓舞了全体师生士气，凝聚了学校创大和高质量发展更大合力，为学校省级文明校园复评、取得硕士学位授予权奠定了坚实的思想文化基础。

传承隆中精神，凝聚发展动力。学校坚持以社会主义核心价值观为引领，传承60多年办学育人实践中不断总结凝练的“淡泊明志、宁静致远，躬耕苦读、鞠躬尽瘁”隆中精神与“敢为人先、乐于奉献”的优良传统，砥砺前行，艰苦奋斗，形成了“理想坚定、不畏艰辛、勇于担当、团结奋斗、无私奉献、大爱无疆”的“格桑花”精神、“拼尽力气、想尽办法、用尽资源”的“三尽”精神、“有排名争第一、有考核争优秀、业务工作出经验”“纵向比进步，横向比标杆、比省属同类高校”的工作导向，凝聚为推动学校高质量发展的强大精神动力。

优化校园环境，营造良好氛围。学校坚持环境育人与育人载体有机结合，室外景观建设与室内展厅建设统筹规划，因地制宜，突出人文，建成学校校史馆，建设“格桑花之家”等，落成一批

富有地方与时代特色的校园文化景观。加强平安校园建设，为广大师生创造了更加安全、舒适、干净、整洁的学习生活工作环境。在市委市政府大力支持下，以建设“最美大学”为目标的新校区规划建设全面启动。

完善管理体制，激发办学活力。按照建设中国特色现代大学制度的要求，根据章程规定，学校在完善法人治理结构，健全和完善内部管理体制，推进依法治校、科学办校，校院两级管理体制不断完善。创新目标责任管理，实行全员岗位聘用管理，深化职称评审改革，推进后勤管理体制改革，加强节约型校园建设，学校获省“文明单位”“依法治校示范校”。探索院系文化建设发展新途径，以环境文化为载体，让“墙”说话，让制度发力，一批先进经验得以凝练。

加强引导管理，优化学术生态。建设“淡泊名利、求真务实、潜心学术、严谨治学”的校园学术文化，出台《湖北文理学院学术不端行为查处细则》《湖北文理学院学术委员会科学伦理专门委员会规程》等文件，促进学校科学研究的健康发展和科学技术的正确运用，科研“放管服”创新案例在全省高校推广。充分发挥隆中讲坛、草庐讲堂等学术平台作用，拓宽师生学术视野，提高学术水平，5年来举办隆中讲坛和草庐讲堂390场次。精心打造“汉江论坛”，为汉江流域区域经济社会发展提供智力支撑。

开展特色活动，涵育文化品牌。学校扎实推进“五个校园”建设，持续开展“隆中山下党旗飘”工程、“隆中诸葛读书工程”、“格桑花”援藏支教、“周末义教”等特色活动，大力支持“一院一品”文化建设。学校入选首批50个“全国学雷锋活动示范单位”，是全国高校系统唯一入选单位；获“全国民族团结进步模范集体”“全省民族团结进步示范单位”；“格桑花”支教团

队获中宣部“最美支边人物”等荣誉；“周末义教”荣获第五届中国青年志愿服务项目大赛银奖；“隆中山下党旗飘”工程荣获湖北省高校校园文化建设优秀成果一等奖。数统学院“经典一百”读书活动、音乐学院“周末小舞台”、文传学院读书工作坊等品牌活动丰富多彩，师生“爱读书、爱锻炼、爱公益”逐渐成为校园新风尚。

（二）存在的问题

“十三五”期间，学校校园文化建设虽取得明显成效，但也存在一些问题与不足，主要是思想认识不到位，隆中精神彰显不足，品牌特色不凸显，物化成果不丰富，全员参与不够，经费投入不足等。

二、“十四五”校园文化建设指导思想与工作思路

（一）指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入践行社会主义核心价值观，坚定文化自信，增强文化自觉，遵循思想政治工作规律，传承弘扬“隆中精神”，推进精神文化、环境文化、制度文化、学术文化与行为文化同步建设，拓展文化品牌内涵，扩大文化品牌影响，充分发挥校园文化的育人功能。

（二）工作思路

1、因地制宜，开展文化浚源工程。坚持继承与发展相结合，传承与创新相结合，持续深入开展校园文化研究，进一步研究中华优秀传统文化，着力于早期楚文化、隆中诸葛文化、三国文化探讨等，丰富“隆中精神”内涵，与校园环境、内部治理、学术文化活动等方面紧密结合，久久为功，传承、积淀和发展湖北文理学院特色校园文化。

2、守正创新，开展文化铸魂工程。以中华优秀传统文化、

红色文化、社会主义先进文化为基础，奋进新时代，逐梦新征程，深入开展校园精神文化、环境文化、制度文化、学术文化建设，持续深化“隆中山下党旗飘”工程、“隆中诸葛读书工程”、“五个校园”创建、“格桑花”支教等，加强院系文化建设，扶持“一院一品”创特色，争创校园文化品牌。

3、与时俱进，开展文化引领工程。坚持立德树人根本任务，重点培育特色诸葛文化和“格桑花支教”品牌，巩固省级文明校园创建成果，争创全国文明校园，引导师生“爱读书、爱锻炼、爱公益”，让“刻苦读书、坚持锻炼、建设强国、复兴中华”成为师生行动自觉。

4、加强统筹，构建大文化工作格局。坚持党的领导，加强工作统筹、项目统筹、媒体融合，树立大文化工作理念，构建大文化工作格局，形成聚合有力、辐射广泛、特色鲜明的文化育人合力。

三、“十四五”校园文化建设主要内容

（一）精神文化建设

1. 加强理想信念教育。坚持习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持为党育人、为国育才的初心使命，坚定社会主义办学方向。坚持“随（及）时学、随事学”制度和周四学习制度，推动党的创新理论入脑入心，发扬“三尽”精神，全面推动“双一流”建设，营造风清气正的政治生态，打造立德树人的良好育人生态。

2. 凝练发展隆中精神。开展校园文化专题研究，深刻认识中华优秀传统文化、红色文化、社会主义先进文化与大学校园文化之间的关系，厘清学校迁建与文化源流、文化传承、文化创新、文化发展等重大问题，进一步积淀校园文化内涵，凝练以隆中精

神为标志的校园文化特色，凝聚以隆中精神为内涵的校园文化共识。诠释好学校新时代的大学精神，进一步凝练学校校风、教风、学风。

3. 开展典型引领工作。坚持立德树人根本任务，加强策划，注重培育，深度挖掘校史故事、校友故事、“我身边的故事”等，继续开展师德标兵、教学名师等评选活动，“讲好湖文故事，传播湖文好声音”，引领广大师生求真、向善、爱美，弘扬正能量。

4. 争创全国文明校园。推进“五个校园”建设，认真开展校园文明创建，融合传统媒体和新媒体建设，打造网络文化建设新阵地，高质量完成襄阳市创建全国文明城市各项工作，全面提升师生文明素养，争创全国文明校园。

5. 积极打造文化品牌。深入挖掘、大力弘扬“格桑花支教”精神，开展“格桑花”舞台剧创作，以此为引领，继续着力培育和打造一批反映时代精神、创新特点突出、地域特色鲜明、彰显学校文化厚重底蕴的校园文化品牌，积极争创全省全国优秀文化品牌。

（二）环境文化建设

1. 建设特色环境文化。建设体现历史内涵、展现时代风格、彰显学校特色的环境文化，以文化人，以文育人。加强学校现有设施管理和维护，合理配置、充分利用现有资源条件，绿化美化校园环境，营造舒适、安静的学习生活空间和氛围。

2. 加强新校区文化建设。深入贯彻“五大发展理念”，融中华优秀传统文化、红色文化、社会主义先进文化于新校区建设之中，科学把握传承与创新、现在与未来等的辩证关系，在新校区建设中充分体现学校的办学理念和精神追求，融文化与育人功能为一体，彰显校园文化主题，建设“最美大学”。

3. **完善形象识别系统。**启动新校区道路、楼宇、雕塑、建筑物等命名工作，规范学校形象标识系统管理。

4. **深化内部文化创建。**遵循环境育人理念，以“爱读书、爱锻炼、爱公益”为主题，开展院系特色文化环境创建，让环境“说话”。推动班级、寝室文化建设。

5. **开展校园综合治理。**建立健全综合治理责任制，维护安全稳定的教学、工作和生活秩序，推进智慧校园建设及网络文化阵地建设，为全体师生创造良好学习、工作、生活环境。

（三）制度文化建设

1. **贯彻党的教育方针。**以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持党的教育方针，把牢政治方向，端正办学理念，引领学校制度建设。

2. **依法完善制度体系。**贯彻《教育法》精神，落实《深化新时代教育评价改革总体方案》，修订完善《湖北文理学院章程》，进一步梳理已有的规章制度，不断提高办学治校、教书育人质量水平。

3. **推进学校治理现代化。**加强党的领导，坚持和完善党委领导下的校长负责制，完善党委常委会、校长办公会决策工作机制，突出二级学院办学主体地位，完善二级学院党委会、党政联席会工作机制，形成更加完备的制度体系。

4. **加强宣传贯彻执行。**推进法治校园建设，开展“八五普法”、依法治校及《教育法》、学校章程等重大制度专题解读、普及宣传活动，加强法治宣传教育，做好制度研究，实施评估等工作。

（四）学术文化建设

1. **建设新时代学术文化。**弘扬和传承校训精神，引导大学回归学术本位，引导教师回归育人初心，从学术规范、创新激励、

失范督察等环节规范学术行为，继续围绕淡泊名利、求真务实、刻苦钻研、严谨治学，建设优良学术生态、学术文化。

2. 活跃学术文化活动。“放、管、服”相结合，以改革释放学术活力，完善学术文化活动管理体系建设，将校园学术文化建设与教学、学科、科研建设有机结合，与思想教育相结合，与学生的成长成才相结合，活跃校内学术氛围。

3. 加强创新文化建设。积极开展特色学术创新活动，激发师生的创新精神、推动师生的创新实践，增强师生探索未知、追求卓越的内在动力。

4. 打造特色学术品牌。面向师生、面向基层，每年邀请著名专家学者来校讲座不少于 20 场次，支持隆中干部大讲堂等活动，培育隆中文化大讲堂，建设隆中讲坛系列子品牌，将隆中讲坛办成品位高端、辐射广泛的高校文化品牌。定期开展汉江流域大学联盟系列学术活动，将汉江论坛打造为区域经济社会发展的智囊团、助推器，为区域经济社会发展提供咨政服务。

（五）行为文化建设

1. 实施“立德修身”工程。以“淡泊明志、宁静致远、躬耕苦读、鞠躬尽瘁”的“隆中精神”为指引，持续开展“识诸葛、学诸葛、践诸葛”活动，创新开展诵、演、书、画《诫子书》、“隆中对”活动等。

2. 实施“躬耕苦读”工程。大力开展“隆中诸葛读书工程”，创造条件改善读书环境，丰富读书形式，树立标杆引领读书风尚，贴近实际追求读书成效，推进“好读书、读好书、书好读”的校园文化建设。

3. 实施“红色铸魂”工程。持续开展“隆中山下党旗飘”工程。“亮身份”，让党旗在心中飘扬，“结对子”，让党旗在校园飘

扬，“担使命”，让党旗在祖国大地飘扬。

4. 实施“健康成长”工程。将“德智体美劳全面发展”总要求与隆中诸葛文化相结合，开展各类体育、文化、科技竞赛等系列活动，发挥音乐、美术、文学等专业优势，着力开展群众性文化活动，积极开展实习实训、创造发明、劳动锻炼、志愿服务、勤工助学等，落实“爱读书、爱锻炼、爱公益”的育人实践。

5. 充分发挥品牌引领作用。以“格桑花支教”为龙头，“周末义教”等品牌为依托，扶持和培育各学院“一院一品”活动，以学科竞赛为抓手，持续打造创新创业文化，形成多层次、多角度系列文化品牌，使之成为师生共同追求的价值取向和精神品质。

四、保障措施

1. 加强领导，统筹推进。学校成立“十四五”校园文化建设工作领导小组，加强“十四五”期间校园文化建设，各相关职能部门根据部门职责，结合本规划要求细化工作方案，创新工作内容和方式，积极主动，努力工作，确保各项工作落到实处。

2. 建强队伍，提升能力。打造一支以专职为核心、兼职为主体，具有较高政治素质、良好文化素养的宣传思想文化工作队伍。定期开展学习、培训、交流活动，不断提高文化建设队伍的工作能力和综合素质。

3. 因地制宜，加大投入。统筹隆中校区与新校区文化建设，结合实际，将校园文化建设经费纳入年度预算，在校园基础设施、文化活动、文明创建、便民惠民等方面加大投入，确保校园文化建设各项工作的顺利开展。

4. 宣传引导，共建共享。引导广大师生热爱教育，热爱学校，以主人翁的责任感和使命感积极参与各项校园文化建设活动，自

觉修私德、立公德，坚定文化自信和文化自觉，共同建设湖北文理学院人的美好家园。